

I RIVESTIMENTI NATURALI

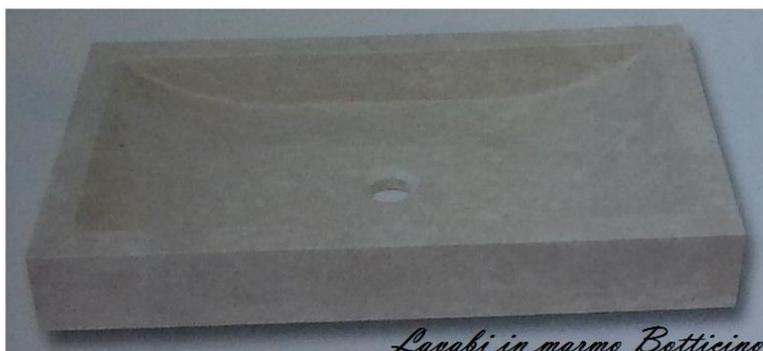
Il pregio di un'abitazione è senza dubbio dato anche dalle finiture.

I rivestimenti o le componenti in materiali naturali determinano una scelta di qualità per varie esigenze: dalla sensazione avvolgente di calore dei parquet, al lusso del marmo, fino alle ultime tendenze all'avanguardia della pietra ardesia scura.

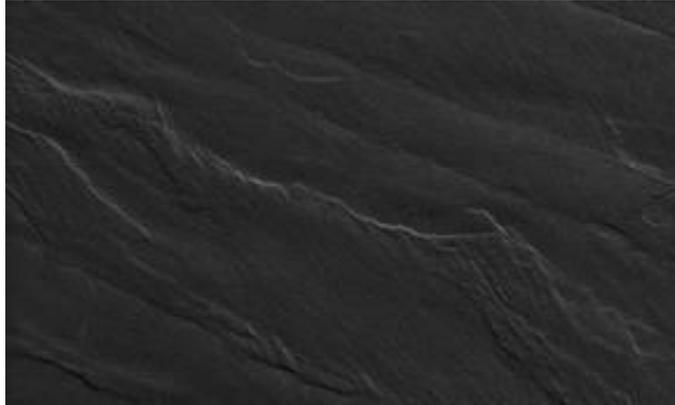
I parquet più proposti sono il Rovere, data la possibilità di ottenere, oltre alla tonalità naturale, colori che spaziano dal bianco al nero, attraverso tutte le gamme intermedie dei gialli, marroni, grigi e simil Teck. Molte tuttavia sono le essenze, di varia provenienza. A differenza del Rovere, di origine Europea, molto pregiato e raro è il Merbau (<http://fr.wikipedia.org/wiki/Merbau>) africano, con toni caldi quali il giallo o il rosso, alternativa raffinata all'ormai diffuso Teck. Molto conosciuto ed apprezzato il Wengé (<http://it.wiktionary.org/wiki/weng%C3%A9>), anch'esso di origine africana, per il colore naturalmente scuro.



Se si pensa al marmo (http://it.wikipedia.org/wiki/Marmo_botticino#Utilizzi) eccoci invece nel regno del Botticino, bianco di fama mondiale, con cui furono costruiti varie componenti nell'antica Brixia romana o l'Altare della patria di Roma. Il Botticino è caratterizzato da una base bianca compatta su cui si diramano venature arancio/giallo/oro, la cui integrità denota la bellezza della lastra. Le cave del Botticino sorgono attorno al paese e ne determinano quel paesaggio peculiare e suggestivo dove il verde rigoglioso della Maddalena si alterna al bianco puro della pietra. Oggigiorno la sua fama è mondiale ed è consuetudine dei grandi investitori esteri che comprano lussuose dimore nel "bel paese italiano" richiedere decori disegnati su misura in Botticino.



La pietra ardesia (<http://it.wikipedia.org/wiki/Ardesia>), originaria dell'Italia settentrionale, è la moda del momento, soprattutto nelle tonalità grigio o nero. Si adatta facilmente a tutte le zone di casa. Per la facilità di intrattenimento non comporta difficoltà nei rivestimenti di bagno e cucina.



Fonti: wikipedia;